

Baiao Ablauf Tempo:105

- 1 **Groove Aufbau** in 16 + 2 Takten
(alle 2 Takte neues Instrument, Am Ende vollst. Groove mit Call im vorletzten Takt)
- 2 A-Teil (2x 4 Takte)
- 3 B-Teil (4 + 2 Takte) Im B-Teil Percussion immer piano!
- 4 **NUR(!) Begleitpercussion** 16 Takte (mit Bläseriffs alle 4 Takte, Achtung: Betonung #3, Ende Call)
- 5 Solo **Sax** (Form ABA = 12 Takte)
- 6 Solo **tp** (Form ABA = 12 Takte)
- 7 B-Teil (4 + 2 Takte)
- 8 **Solo Agogo** (16 Takte mit Bläseriffs alle 4 Takte, Ende Call)
- 9 Solo **Posaune** (ABA = 12 Takte)
- 10 B-Teil (4 + 2 Takte)
- 11 **Solo Repique** (16 Takte mit Bläseriffs alle 4 Takte, Ende Call)
- 12 A-Teil (2x 4 Takte)
- 13 B-Teil (4 + 2 Takte)
- 14 Fade-out

mit Fade-out ca. 144 Takte, Dauer 5:30